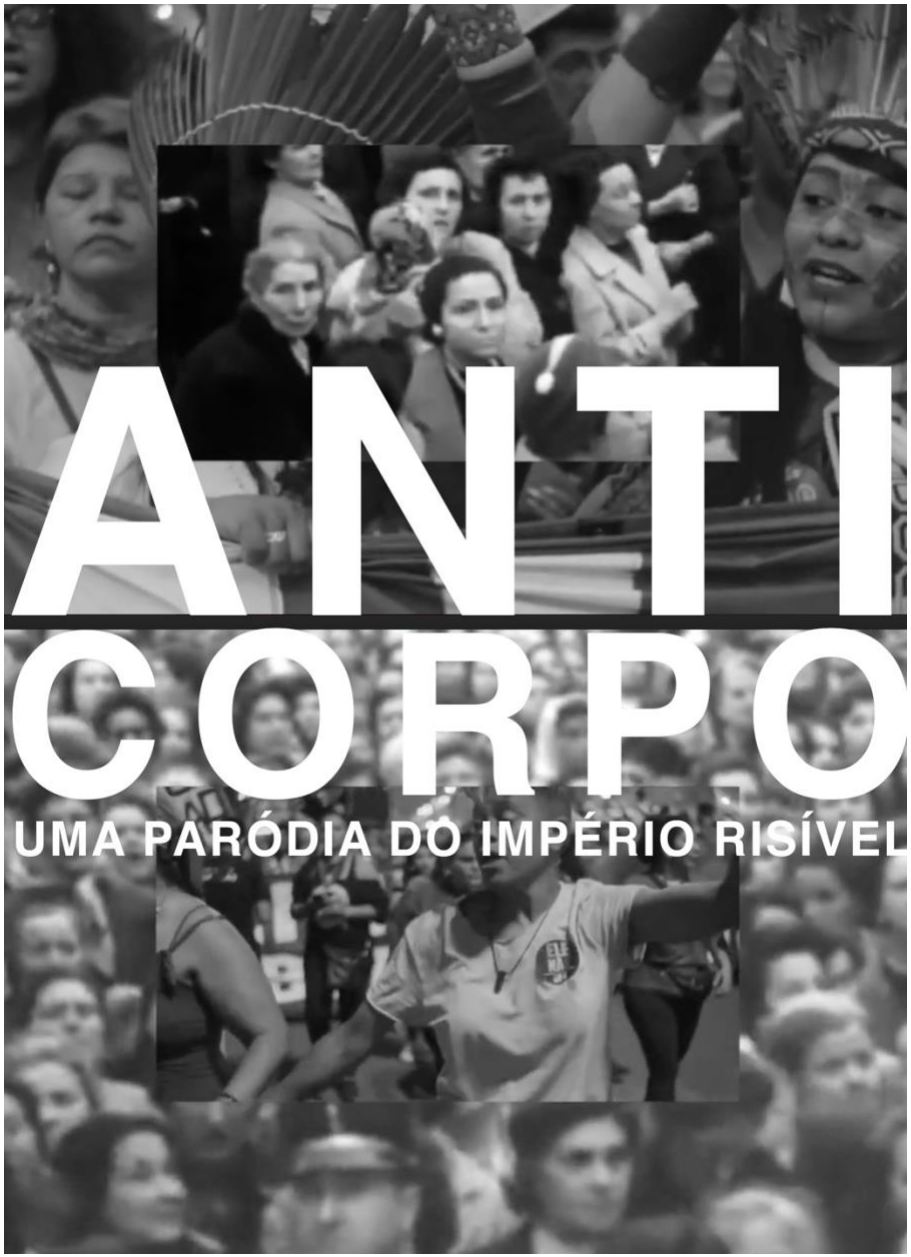
0. ANTES D'*O KIT DE SOBREVIVÊNCIA DO DESCOBRIDOR PORTUGUÊS NO MUNDO ANTICOLONIAL*

PATRÍCIA LINO. ***PORTUGAL***. 2019.

PATRÍCIA LINO. ***MUSEU DOS DESCOBRIMENTOS: PORTUGAL 2019***. 2019.



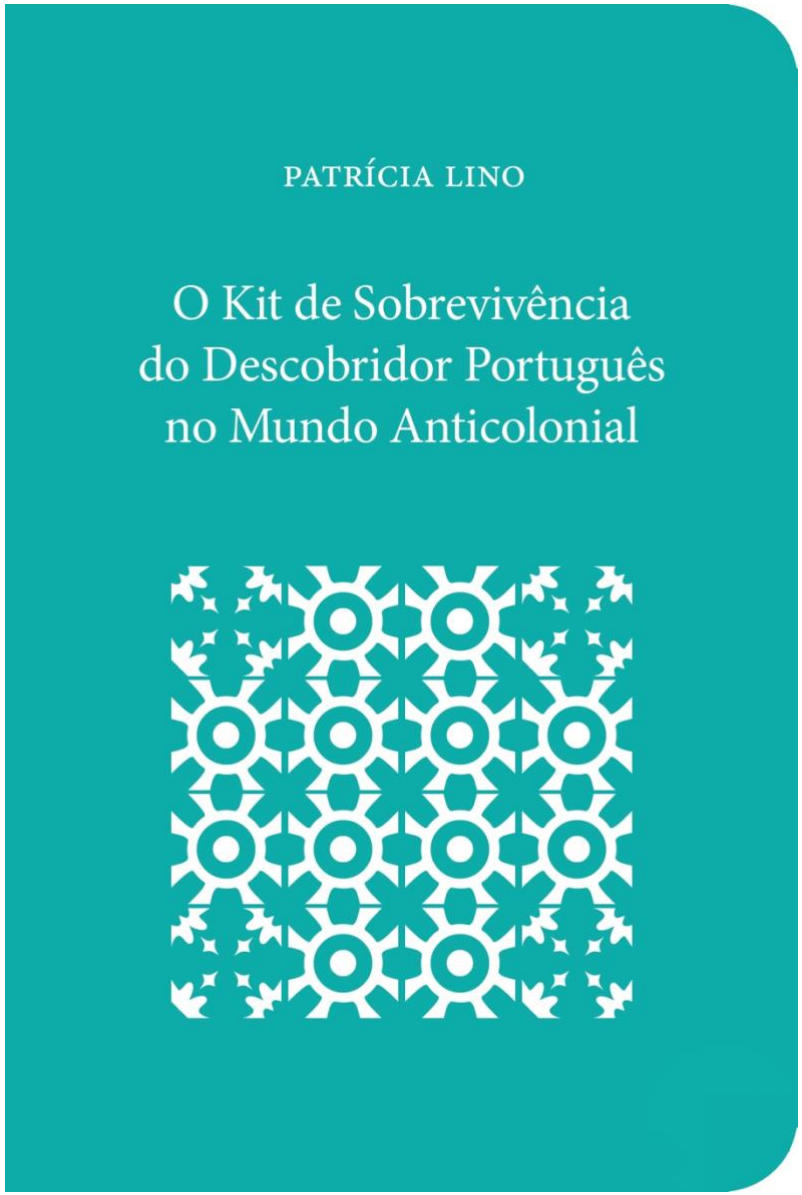
PATRÍCIA LINO. ***ANTICORPO. UMA PARÓDIA DO IMPÉRIO RISÍVEL***. 2019-2020.

1. CHECKLIST PARA O BUNKER DO COLONIALISTA

PARÓDIA

PARAOIDÉ

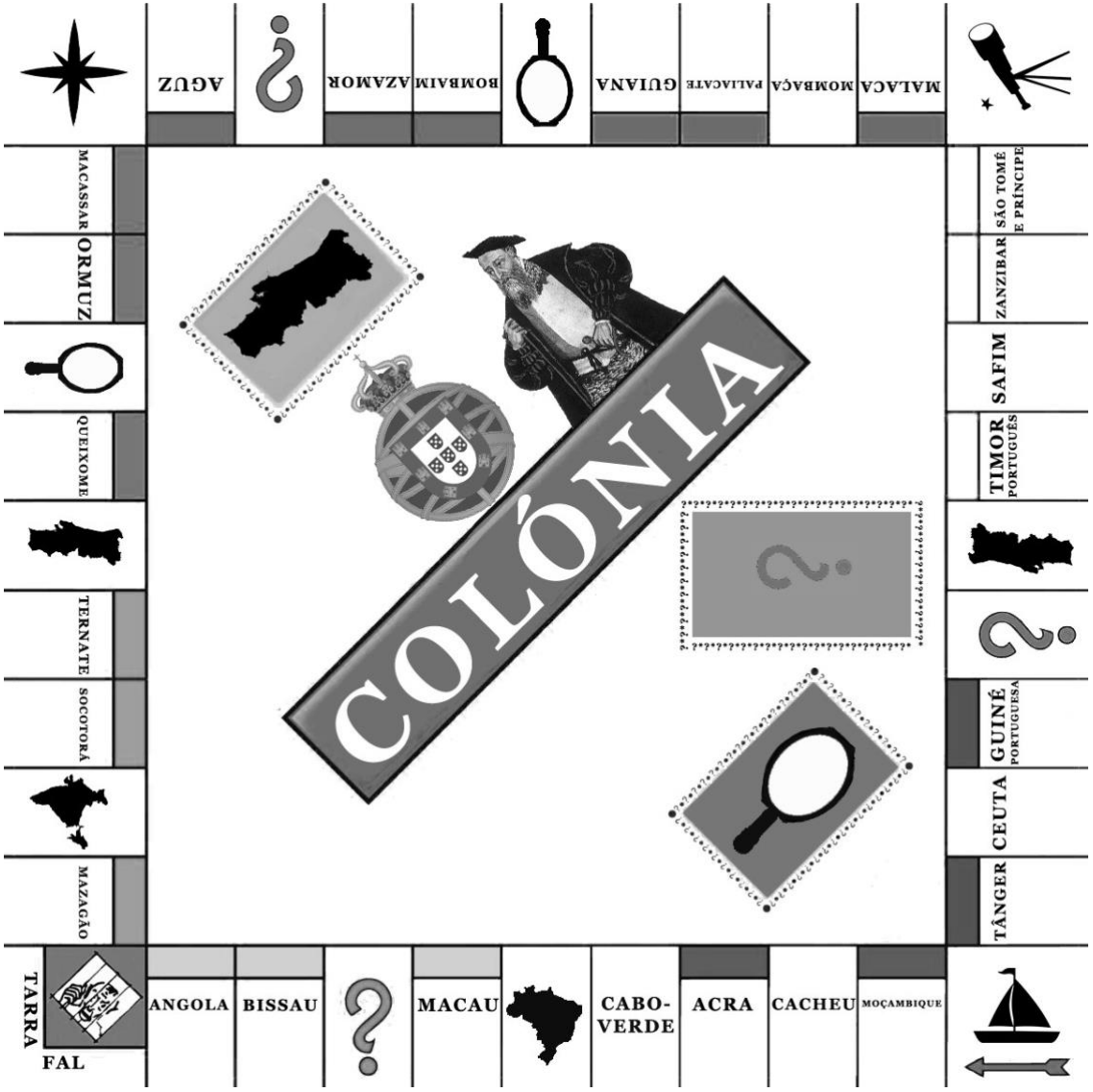
“UM CANTO INDEPENDENTE”



1ª EDIÇÃO BRASILEIRA. NOV 20.

2ª EDIÇÃO BRASILEIRA. AGOSTO 22.

COLÓNIA


COLÓNIA
TARRAFAL
MACASSAR
ORMUZ
QUEIXOME
TERNATE
SOCOTORÁ
MAZAGÃO
ANGOLA
BISSAU
?
MACAU
CABO-VERDE
ACRA
CACHEU
MOÇAMBIQUE
TÂNGER
CEUTA
GUINÉ PORTUGUESA
?
TIMOR PORTUGUÊS
SAFIM
ZANZIBAR
SÃO TOMÉ E PRÍNCIPE
MALACA
MOMBAÇA
PALIACATE
GUIANA
BOMBAIM
AZAMOR
?
AGUZ

O que é a COLÓNIA

A COLÓNIA é a versão colonial portuguesa do Monopólio. Capaz de destruir as melhores amizades e ser efetivamente a origem de brigas acesas entre os participantes, a COLÓNIA continua a ser jogada por milhões de pessoas em Portugal e outros lugares.

O objetivo do jogo consiste em reconstruir o império geográfico, religioso e espiritual português e evitar a perda dos territórios. Ao contrário do Monopólio, não há perdedores.

A COLÓNIA é um jogo de vencedores.

A duração do jogo depende inteiramente do grau da dedicação dos participantes.

Como jogar a COLÓNIA

1. Estabeleça a ordem das jogadas dos participantes a partir do sentido dos ponteiros do relógio.
2. Ao contrário do Monopólio, a COLÓNIA não inclui dados. Cada participante decide quantos territórios pretende avançar.
3. Depois de avançar x territórios e parar num território à sua escolha, o jogador deve gritar bem alto:

É MEU!

4. O jogo termina quando todos os territórios estiverem sob o domínio dos participantes.

Para todas as idades a partir dos 5 anos.

2. UMA MÁQUINA DE CHISTE

SEBASTIANA

O que é a SEBASTIANA

A SEBASTIANA é uma máquina de fazer nevoeiro que propicia as condições atmosféricas ideais para o reaparecimento de Dom Sebastião.

Como usar a SEBASTIANA

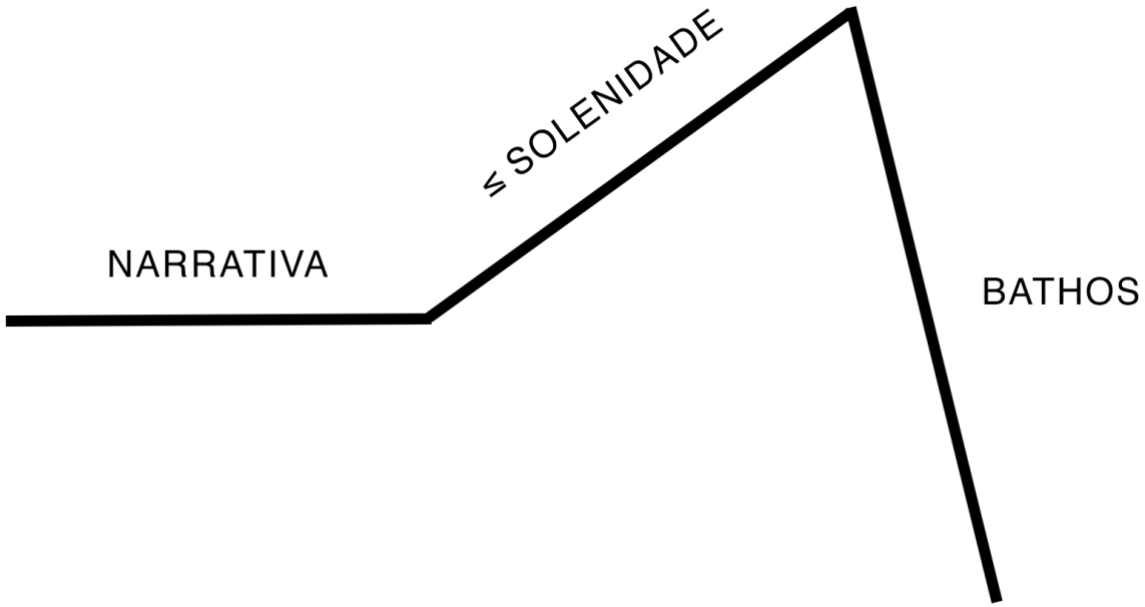
1. Coloque a SEBASTIANA num espaço fechado.
2. Ligue a SEBASTIANA.
3. Espere entre 20 a 30 minutos.

Para todas as idades.

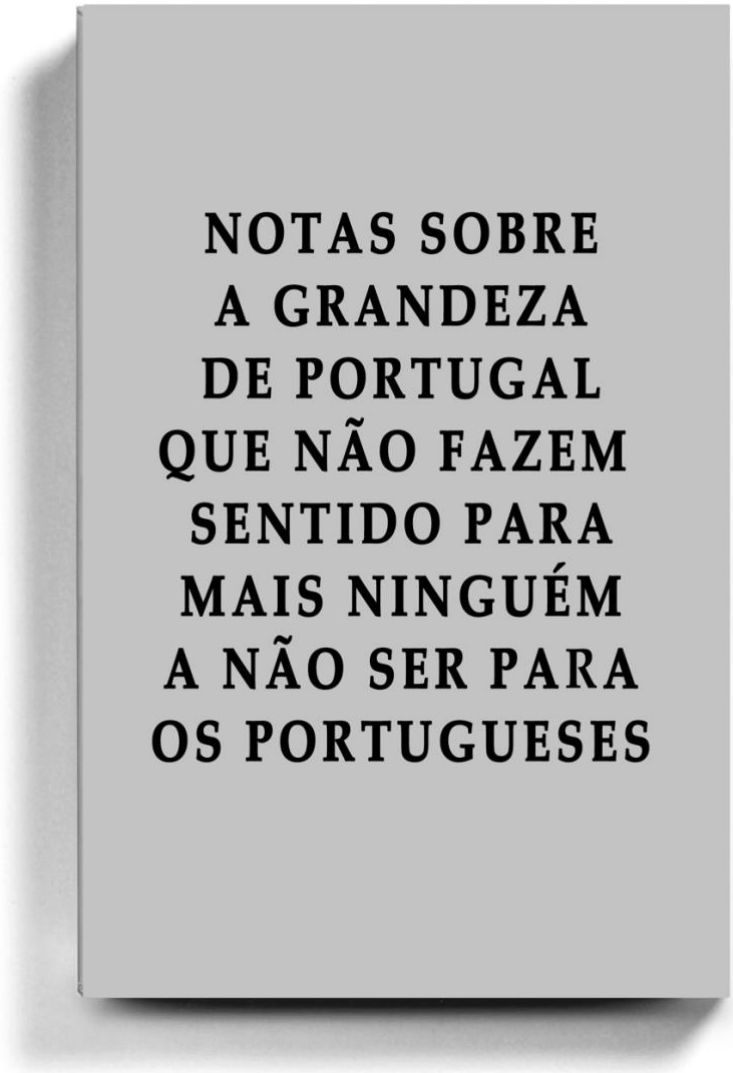
3. PROBLEMAS DE GÉNERO

batética

[BATHOS]



NOTAS SOBRE A GRANDEZA DE PORTUGAL
QUE NÃO FAZEM SENTIDO PARA MAIS NINGUÉM
A NÃO SER PARA OS PORTUGUESES



O que são as NOTAS SOBRE A GRANDEZA DE PORTUGAL QUE NÃO FAZEM SENTIDO PARA MAIS NINGUÉM A NÃO SER PARA OS PORTUGUESES

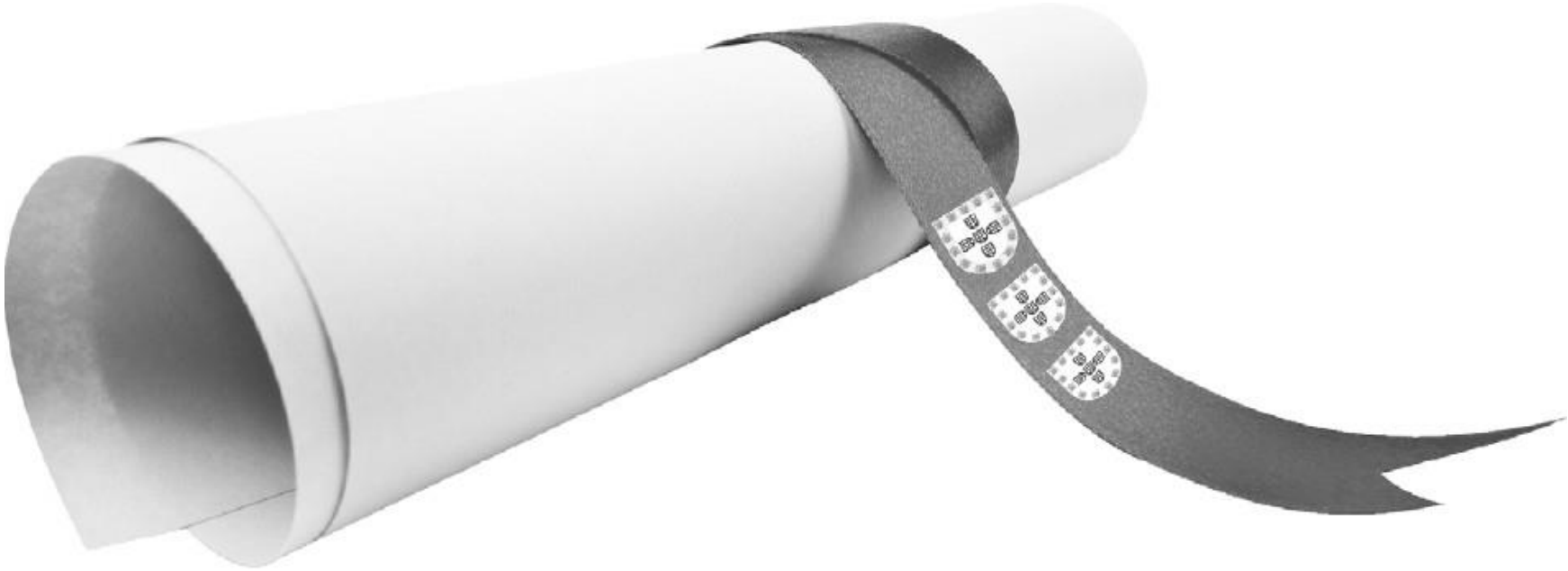
Inspirado no grande clássico *A Arte de Ser Português*, de Teixeira de Pascoaes, as NOTAS SOBRE A GRANDEZA DE PORTUGAL QUE NÃO FAZEM SENTIDO PARA MAIS NINGUÉM A NÃO SER PARA OS PORTUGUESES são exatamente o que o título promete.

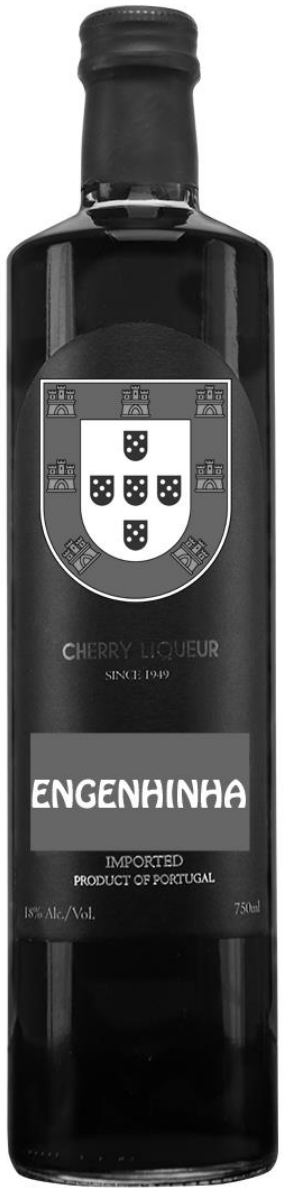
AS NOTAS SOBRE A GRANDEZA DE PORTUGAL QUE NÃO FAZEM SENTIDO PARA MAIS NINGUÉM A NÃO SER PARA OS PORTUGUESES não são traduzíveis.

Como usar as NOTAS SOBRE A GRANDEZA DE PORTUGAL QUE NÃO FAZEM SENTIDO PARA MAIS NINGUÉM A NÃO SER PARA OS PORTUGUESES

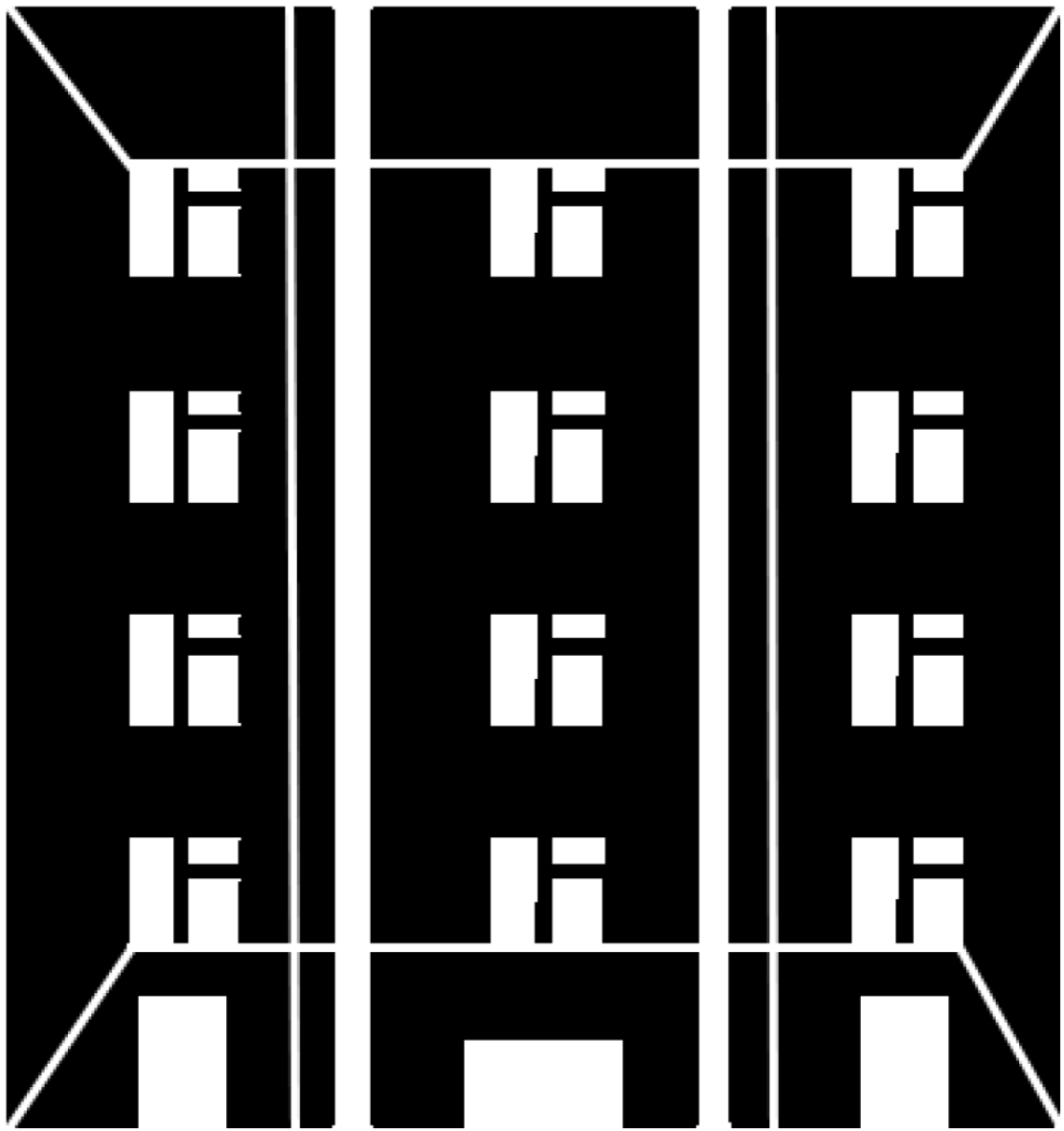
1. Leia as NOTAS em voz alta no conforto da sua casa.
2. Partilhe as NOTAS com os seus amigos.
3. Memorize as suas passagens favoritas. Impressione os seus amigos declamando algumas delas.
4. Ofereça as NOTAS aos seus mais queridos em ocasiões especiais.
5. Leia e debata as NOTAS em grupo.
6. Redija um ensaio em que, com clareza e exatidão, faça notar ao seu leitor a evidente e imensa qualidade literária das NOTAS.
7. Não se ofenda se alguém de qualquer outra nacionalidade não entender a evidente e imensa qualidade literária das NOTAS. A culpa não é sua nem das NOTAS.
8. Releia.

4. PROCESSO DE ESCRITA E MATERIALIDADE




CHERRY LIQUEUR
SINCE 1949
ENGENHINHA
IMPORTED
PRODUCT OF PORTUGAL
18% Alc./Vol.
750ml

OS ORIGINAIS
DescobriMENTOS
MENTHA SPICATA
CONSUMIR EM CASO DE DESCONFORTO
50g

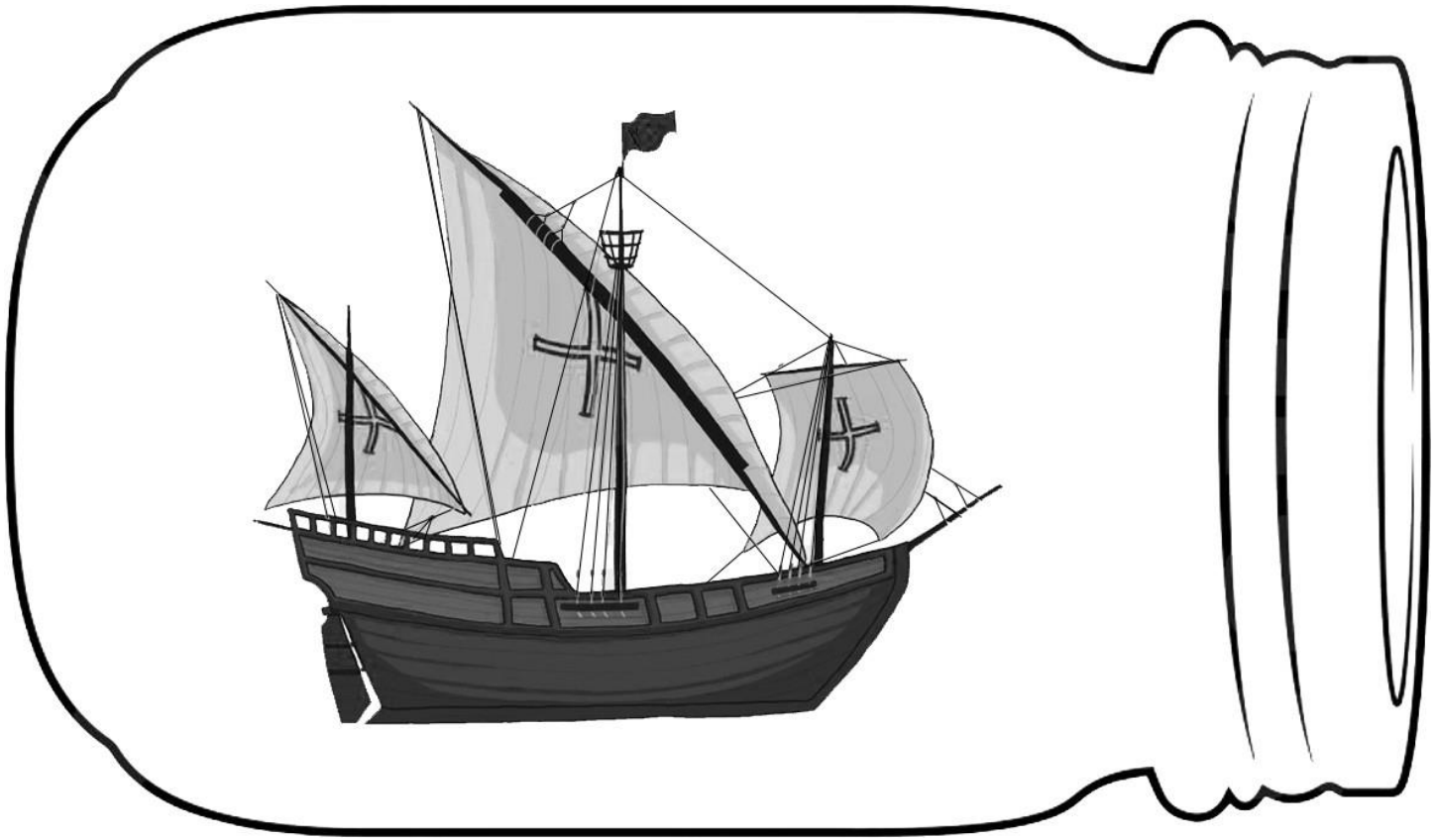


VOCAÇÃO ATLÂNTICA
MIL VIAGENS NUMA!

World of Discoveries. Porto. Website. 2022.

5. DESAFINAR O CORO DOS CONTENTES

FRASQUINHO DE MAR PORTUGUÊS



O que é o FRASQUINHO DE MAR PORTUGUÊS

O FRASQUINHO DE MAR PORTUGUÊS é uma das práticas mais recorrentes da Terapia de Reposição de Maresia (TRM), que restitui ao corpo a substância responsável pela dependência da interpretação colonial e eurocêntrica do mar, do embelezamento do processo da colonização portuguesa e de quaisquer outras teorias, crenças ou práticas coloniais.

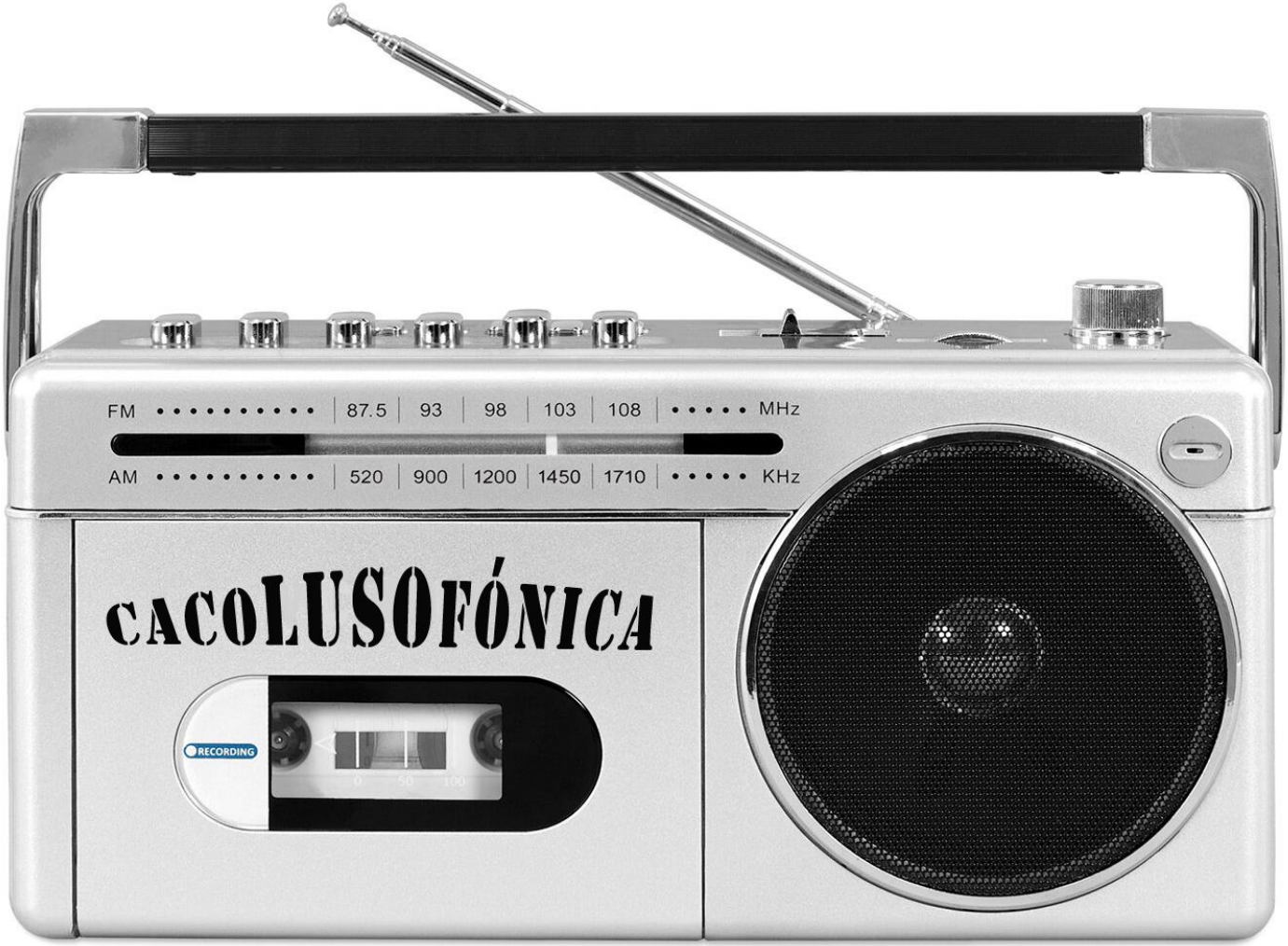
Em termos leigos, o frasquinho de mar português funciona como a pastilha de nicotina.

Como usar o FRASQUINHO DE MAR PORTUGUÊS

1. Feche as mãos e inale tranquilamente pelo nariz o cheiro forte e característico do mar, contando até quatro.
2. Segure a respiração até sete.
3. Exale completamente pela boca. Ao exalar, faça um ou mais sons sibilantes [s, c, ç, x e z], como os que se encontra nas palavras imposição, sacrifício, massificação, cinismo, cobiça, execução ou zombaria. Conte, mais tarde, até oito.
4. Esta foi a primeira das cinco respirações. Inale novamente e repita o ciclo três vezes.

Não se esqueça que é imprescindível ter acompanhamento médico para iniciar o tratamento. Deste modo, você garantirá o bem-estar, a qualidade de vida e a saúde de toda a sua família.

CACOLUSOFÓNICA



O que é o CACOLUSOFÓNICA

O rádio CACOLUSOFÓNICA é um rádio particular. Foi criado com o propósito de reproduzir música em língua portuguesa, mas, por razões que os criadores do CACOLUSOFÓNICA não quiseram aclarar, não reproduz música africana.

À semelhança da lusofonia ou dos estudos lusófonos, o rádio CACOLUSOFÓNICA toca unicamente música portuguesa e brasileira.

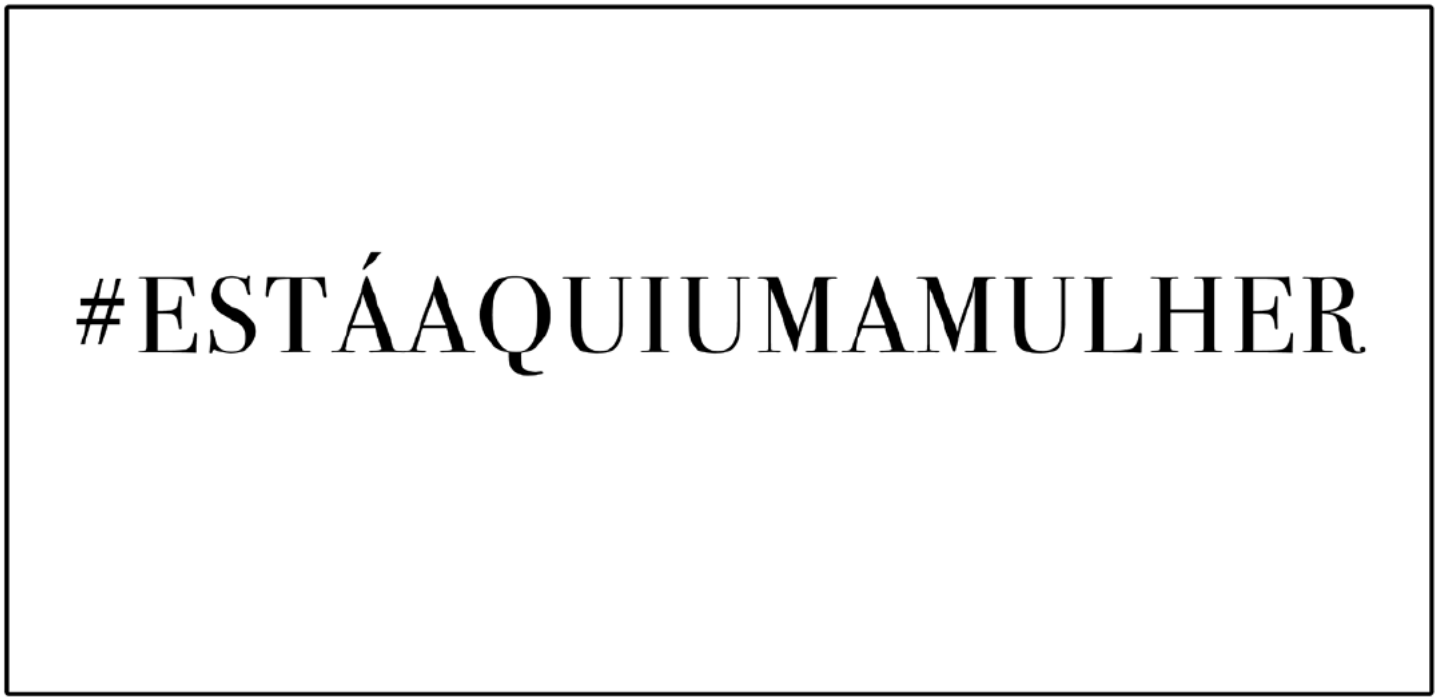
Entre os clássicos que acompanham gratuitamente o rádio CACOLUSOFÓNICA, está a cassete REPRESENTATIVIDADE. A cassete REPRESENTATIVIDADE inclui vários hits do fado castiço português e do sertanejo *pop* brasileiro.

Como usar o rádio CACOLUSOFÓNICA

1. Insira a cassete no rádio CACOLUSOFÓNICA
2. Pressione "ON".
3. Dance sozinho ou com amigos.

Para todas as idades.

HASHTAG #ESTÁAQUIUMAMULHER



O que é a HASHTAG #ESTÁAQUIUMAMULHER

A HASHTAG #ESTÁAQUIUMAMULHER é um conjunto de quatro palavras associadas a assuntos ou discussões patriarcais indexadas no mundo online e usada regularmente pelos novos navegadores.

#ESTÁAQUIUMAMULHER refere-se habitualmente a uma mulher que, por iniciativa própria, anseia ocupar, como um homem, um ou mais espaços de homens.

O significado deste hyperlink, que virtualiza uma ocupação irreversivelmente truncada, recai em geral, e de modo complementar, sobre a segunda parte da oração ou episódio.

Como usar a HASHTAG #ESTÁAQUIUMAMULHER

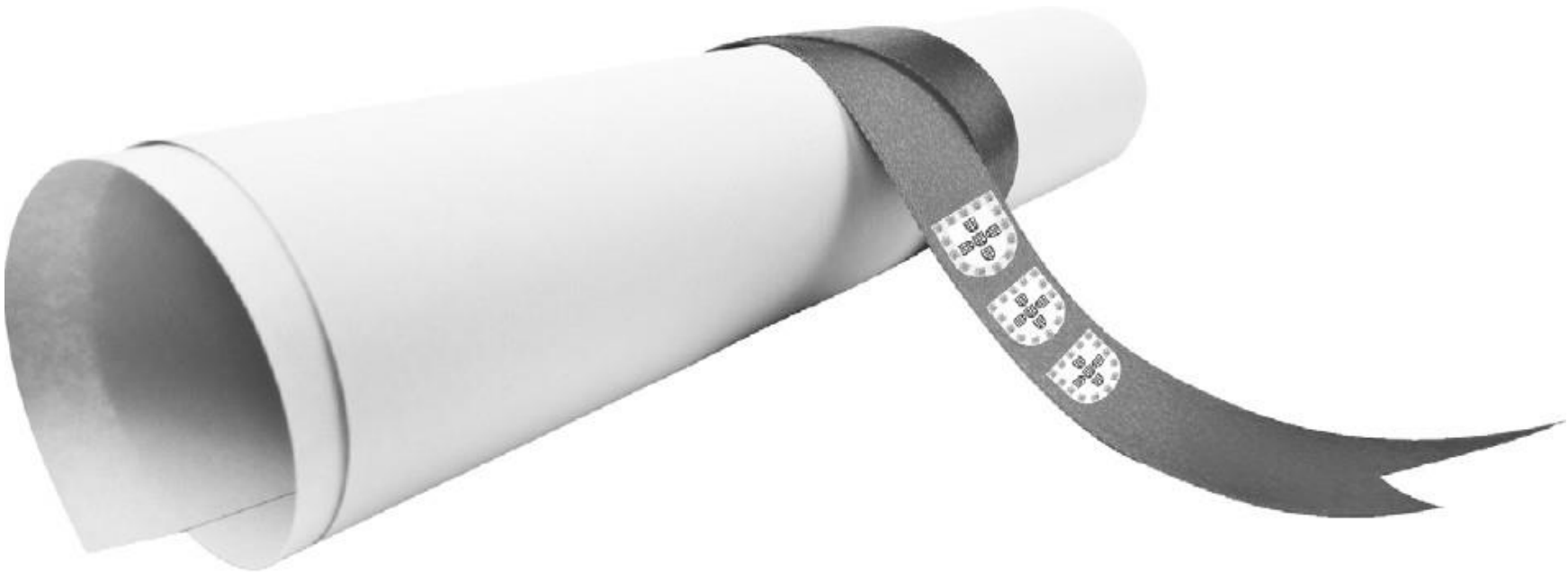
1. A HASHTAG #ESTÁAQUIUMAMULHER deve ser partilhada com o propósito de compensar a ausência de mulheres em espaços onde os seus direitos, abordados exclusivamente por homens, são postos em causa.
2. Nas redes sociais, você deve fazer acompanhar a HASHTAG #ESTÁAQUIUMAMULHER de uma fotografia ou vídeo da mulher em questão.
3. Uma mulher basta, porque ela representará tão virtual quanto ilusoriamente todas as mulheres.
4. A mulher não precisa necessariamente de falar, mas é essencial que, com gestos, expressões ou, em alguns casos, palavras que emulam o comportamento dos homens, ela deixe claro o apoio às ideias e convicções que minam a sua própria existência.
5. A mulher é descartável, e será geralmente descartada quando:

    A. roubar, por mérito, carisma e superioridade intelectual, a atenção de um ou mais homens com poder.
    B. num caso de promoção, um homem, sem mérito, carisma e superioridade intelectual, passar naturalmente à sua frente.

6. A mulher deve ser bonita ou, pelo menos, esteticamente agradável segundo os padrões de beleza discutidos pelos homens num ou mais dos referidos espaços de homens.

Para todas as idades a partir dos 6 anos.

DIPLOMA DA BRANQUITUDE



O que é o DIPLOMA DA BRANQUITUDE

O DIPLOMA DA BRANQUITUDE foi criado com base em dois conceitos caros ao mundo ocidental, o "conhecimento" e a "sistematização do conhecimento", e inspirado no grande serviço europeu prestado às comunidades incivilizadas.

O DIPLOMA DA BRANQUITUDE parte do princípio de que o conhecimento empírico é inferior ao conhecimento abstrato, sistematizado e especulativo que assenta na prática da classificação e da organização hierárquica e lógica dos seus elementos.

Por esta razão, foram muitos os europeus, entre eles os notáveis descobridores portugueses, que recolheram várias amostras de espécimes humanos, zoológicos, minerais e botânicos e as reclassificaram segundo o sistema taxonómico da biologia moderna. Por exemplo: em 1783, durante uma das suas viagens filosóficas, o meritíssimo naturalista Alexandre Rodrigues Ferreira enviou de Belém do Pará para o gabinete de curiosidades da Rainha de Portugal, D. Maria I, a cabeça de um índio tapuya (termo que classificava, na língua do colonizador, o "índio não passível de ser civilizado").

Apesar de muitos grandes exploradores se terem queixado repetidamente de práticas selvagens como o candomblé ou a consulta de curandeiros e o DIPLOMA DA BRANQUITUDE partir do pressuposto de que o conhecimento empírico é inferior ao conhecimento doutrinário, admitem-se, com base na geografia de quem as pratica, certas liberdades e incoerências.

A cultura portuguesa é particularmente rica nesta premissa.

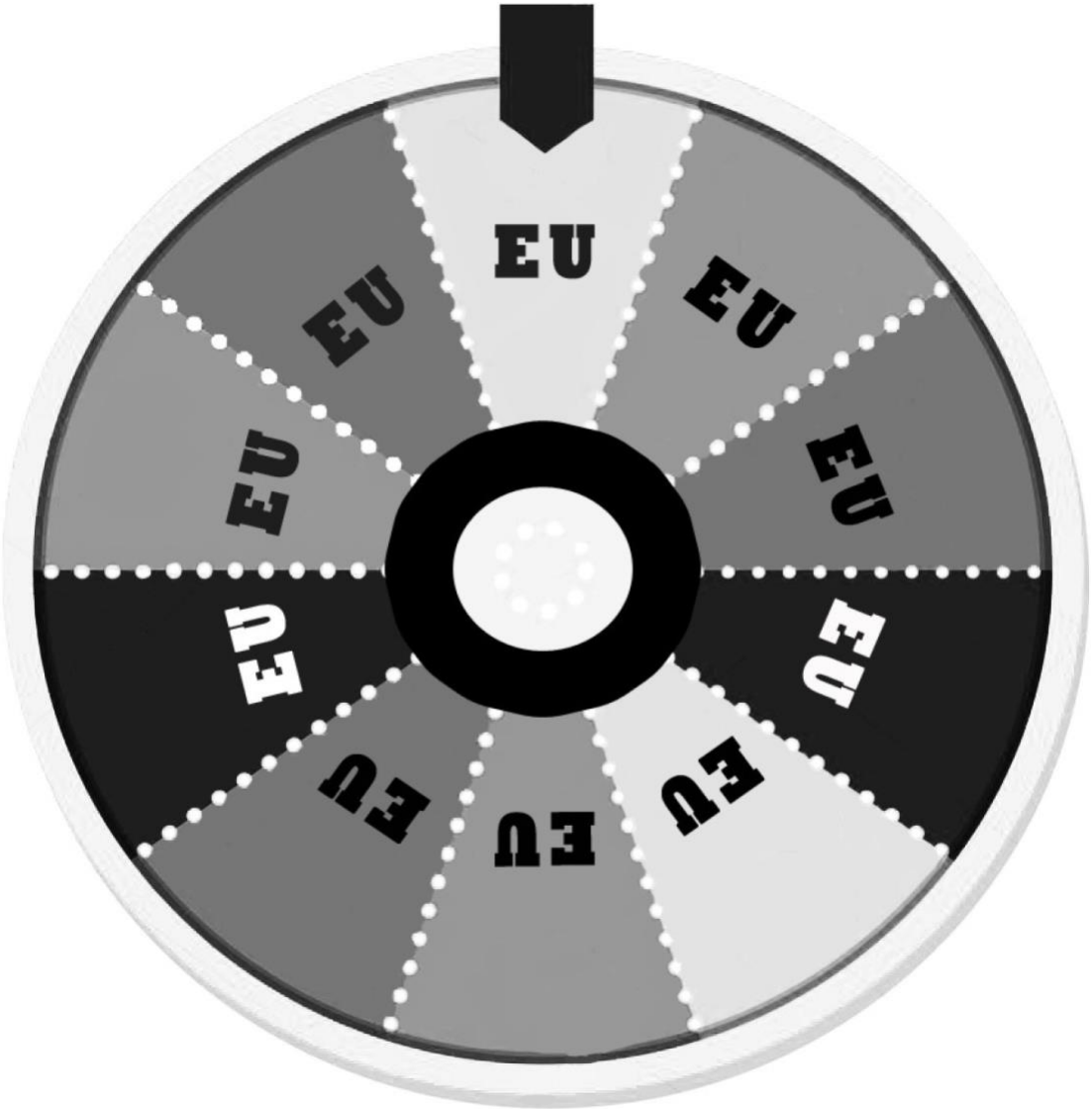
Os ex-votos, a bruxaria, o calendário dos jejuns, o significado do tamanho da chama das velinhas, a Sarronca, os Maruxinhos, amarrar o rabo ao diabo, as facas cruzadas, as Jãs, as Hirãs, as aparições de Fátima, os Insonhos, a adivinhação e interpretação de sonhos que incluam flores ou azeitonas, os Trasgos, a Zorra Berradeira, os Corrilários, benzer o quebranto, os Lobisomens, a lua cheia, os ataques de lua, o Papão, os Labregos, o Bicho do Cidrão, a Maria da manta, a Maria Gancha, a feitiçaria, os Fradinhos, as mezinhas, a água benta, os Olharapos, os Homens do Saco, o sal, as purgas, os defumadores, as Aventesmas, o primeiro banho do ano, as Moiras Encantadas, os Gambozinos, acender as velinhas sempre em número ímpar, a Coca e o Coco, o mau olhado, e as mais variadas superstições, magias, ritos, rituais, performances e crendices colaborativas entre católicos e pagãos nunca foram nem são consideradas bárbaras em Portugal.

Como usar o DIPLOMA DA BRANQUITUDE

1. Exiba e emoldure o DIPLOMA DA BRANQUITUDE.

Para todas as idades a partir dos 6 anos.

QUEM DESCOBRIU O MUNDO?



O que é o QUEM DESCOBRIU O MUNDO?

O QUEM DESCOBRIU O MUNDO? é um jogo inspirado nos grandes feitos dos colonizadores portugueses.

Os especialistas concluíram que a dinâmica reiterativa deste jogo ajuda não só a compreender como a inspirar a confiança e a firmeza a que, desde há muito tempo, os descobridores lusitanos são associados.

QUEM DESCOBRIU O MUNDO? poderá ser jogado em três versões (A, B e C) que correspondem a três rodas da sorte diferentes.

A. Roda da sorte EU (ver imagem), para meninos e homens de todas as idades.
B. Roda da sorte NÓS, para meninos e homens de todas as idades.
C. Roda da sorte ELES, para meninas e mulheres de todas as idades.

A duração do jogo depende inteiramente do grau da dedicação dos participantes.

Como jogar o QUEM DESCOBRIU O MUNDO?

1. O QUEM DESCOBRIU O MUNDO? pode ser jogado individualmente ou em grupo.
2. Antes de fazer girar as conhecidas rodas do EU, NÓS e ELES, cada participante deverá gritar a plenos pulmões:

QUEM DESCOBRIU O MUNDO?

Para todas as idades a partir dos seis anos.

REMENDO IMPERIAL PERSONALIZADO

O que é o REMENDO IMPERIAL PERSONALIZADO

Fabricado especialmente para homens e perfeito para decorar a roupa, o REMENDO IMPERIAL PERSONALIZADO foi criado para servir um dos propósitos centrais da lógica colonial: tapar buracos.

Como usar o REMENDO IMPERIAL PERSONALIZADO

O REMENDO IMPERIAL PERSONALIZADO pode ser aplicado pela sua mulher, mãe ou irmã com o ferro de engomar, reminiscência metafórica do ferro de marcar, em qualquer parte da(s) sua(s) peça(s) de roupa.

Para rapazes e homens de todas as idades.

DescobriMENTOS

O que são os DescobriMENTOS

Os DescobriMENTOS são uma marca de pastilhas fabricada pela empresa portuguesa GHGF (Grandes Homens, Grandes Feitos). Cada embalagem contém setenta e uma pastilhas.

Para além do sabor original (*Mentha Spicata*), a marca, distribuída pelo continente e ilhas, criou recentemente outros sabores. Entre eles: Citrus Aurantius, Malum Persicum ou I'ba-ka'ti. Todos inventados pelos portugueses no século XVI.

Como usar os Descobrimentos

Abra a embalagem, selecione uma pastilha, chupe.

Para todas as idades.

BOLA MAPA-MUNDI

O que é a BOLA MAPA-MUNDI

A BOLA MAPA-MUNDI é uma bolinha anti-stress com a forma do globo terrestre. Mede sensivelmente 5 cm de altura e vem acompanhada de um marcador de cor preta.

A dimensão metafórica da BOLA MAPA-MUNDI assenta no desenho tridimensional e simplificado do mapa-mundo. A metáfora começa nas suas próprias mãos, quando, com apenas 5 dedos, você aperta e desaperta a imagem do planeta.

Como usar a BOLA MAPA-MUNDI

1. Com uma das mãos, abrindo e fechando todos os dedos, aperte e desaperte a BOLA MAPA-MUNDI.
2. Use o marcador de cor preta para circundar o antigo império português. Repita PORTUGAL É O CENTRO DO MUNDO, até acalmar-se.
3. Poderá também lançar a BOLA MAPA-MUNDI ao ar.
4. Ou chutá-la com um dos pés.
5. Porque, como você sabe, depois da colonização, veio o futebol.

Para todas as idades.

SAUDOMASOQUISMO

O que é o SAUDOMASOQUISMO

O SAUDOMASOQUISMO é um chicote e uma das extensões possíveis de dois conceitos caros à cultura portuguesa e, de resto, intraduzíveis: o saudosismo e a saudade.

O saudosismo, que carrega em si a ideia de renovar e regenerar a nação portuguesa, diz estética e literariamente respeito ao sentimento da saudade e parte de um princípio de esforço coletivo nacionalista.

A saudade, que partilha com o primeiro a admiração e afeto excessivos por aspectos ou episódios do passado, diz, por sua vez, respeito ao senso comum.

O SAUDOMASOQUISMO materializa a bem conhecida expressão "matar a saudade" e tem como objetivo duplo conservar e, ao mesmo tempo, expurgar a nostalgia.

É um exercício contraditoriamente saudável e patriótico.

Como usar o SAUDOMASOQUISMO

1. A interpretação metafórica ou literal do SAUDOMASOQUISMO fica inteiramente ao seu critério.

Para todas as idades a partir dos 18 anos.

António Costa's review

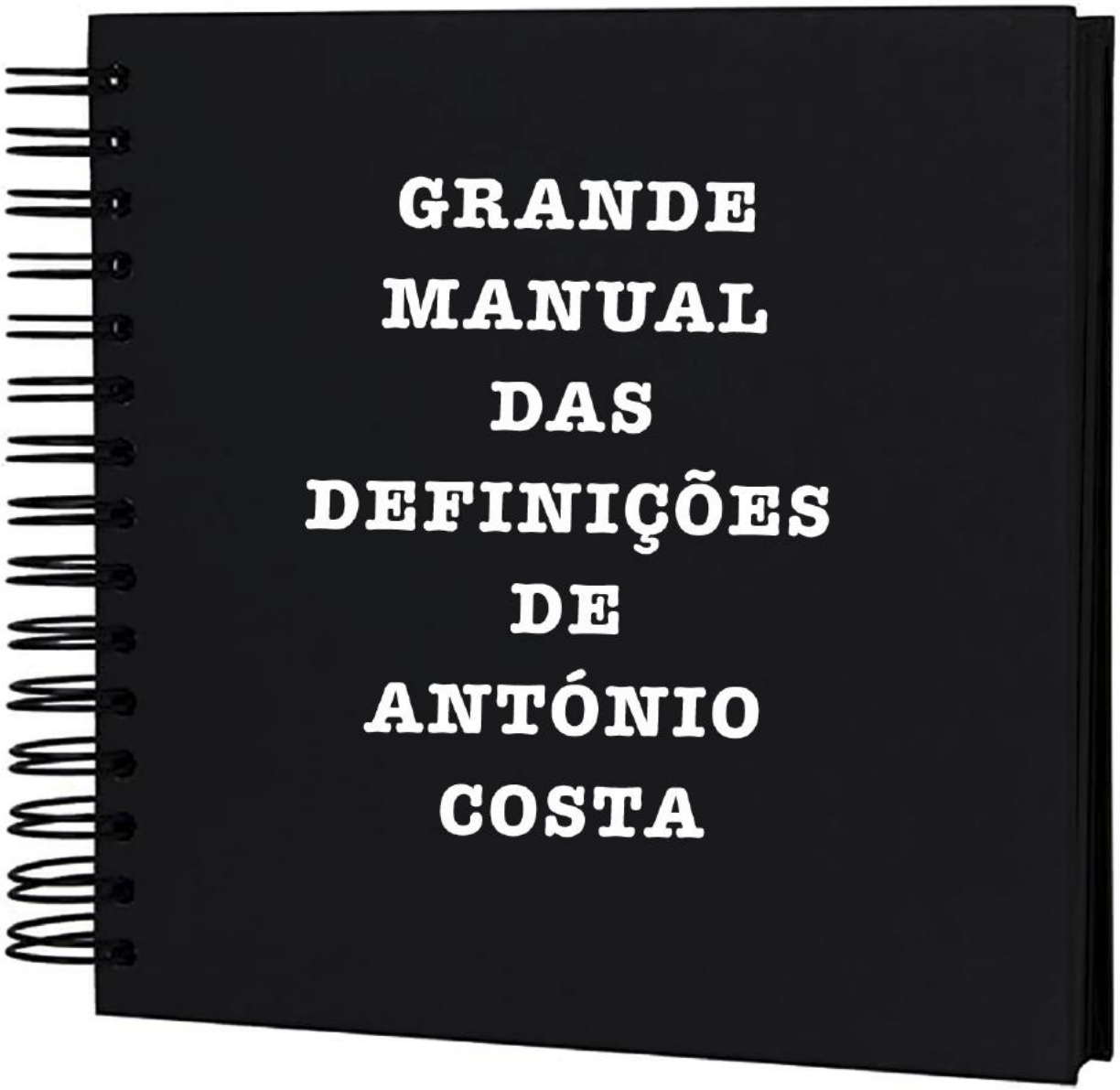
★☆☆☆☆

Aug 29, 2021

Uma certa corrente do dito pensamento contemporâneo quer transformar a literatura em campo de batalha ideológico, esquecendo-se que a literatura foi sempre palco para a encenação da humanidade e das suas lutas. Ignorando os ensinamentos que nos foram legados, aplicam nestas obras atuais uma piedadezinha indolente e rasa, como se o objetivo fosse parecer aquilo a que os ingleses chamam «woke». De literatura, há pouco. Serve como manifesto de um certo intervencionismo de sofá, e o resultado é no mínimo confrangedor para o leitor que procura algo mais do que os panegíricos de uma sociedade «engajada» mas que vive para o umbigo. Fraco.

Comentário publicado originalmente no Goodreads sobre a 1ª edição d'*O Kit de Sobrevivência do Descobridor Português no Mundo Anticolonial.*

GRANDE MANUAL DAS DEFINICÕES DE ANTÓNIO COSTA



O que é o GRANDE MANUAL DAS DEFINIÇÕES DE ANTÓNIO COSTA

A leitura do GRANDE MANUAL DAS DEFINIÇÕES DE ANTÓNIO COSTA é de suma importância para a aclaração das matérias que dominam, desde o início dos tempos, a essência de certas pelejas intelectuais. Distingue-se, ao contrário da imprecisão epistemológica de outros volumes, por reunir as definições de um número considerável de objetos nunca antes definidos e pela autoridade irrestrita com que o autor, ANTÓNIO COSTA, o faz ao longo de 100 curtas, porém memoráveis, laudas.

O GRANDE MANUAL DAS DEFINIÇÕES DE ANTÓNIO COSTA destina-se a leitores sérios e experientes, avessos à gargalhada e investidos no debate de assuntos elevados e transcendentes.

GRANDE MANUAL DAS DEFINIÇÕES DE ANTÓNIO COSTA é apolítico.

Como usar o GRANDE MANUAL DAS DEFINIÇÕES DE ANTÓNIO COSTA

1. À semelhança do que acontecia com os volumes lidos pelos predecessores dos sábios de hoje, o GRANDE MANUAL DAS DEFINIÇÕES DE ANTÓNIO COSTA deverá ser estudado, com empenho e rigor desmedidos, em cadeiras desconfortáveis.
2. Nunca no sofá.
3. Poderá ler o GRANDE MANUAL DAS DEFINIÇÕES DE ANTÓNIO COSTA sozinho ou acompanhado.
4. Releia até memorizar as definições.
5. Sugira o primeiro e último livro de ANTÓNIO COSTA aos seus amigos, conhecidos ou, se for o caso, estudantes.

Para todas as idades a partir dos 6 anos.

O BANQUINHO RACIAL

O que é o BANQUINHO RACIAL

O BANQUINHO RACIAL é uma peça de mobiliário colonial e a base de um exercício fundamentalmente psicológico.

O BANQUINHO RACIAL deve ser usado na eventualidade de cruzar-se com um ou mais membros das comunidades das ex-colónias portuguesas.

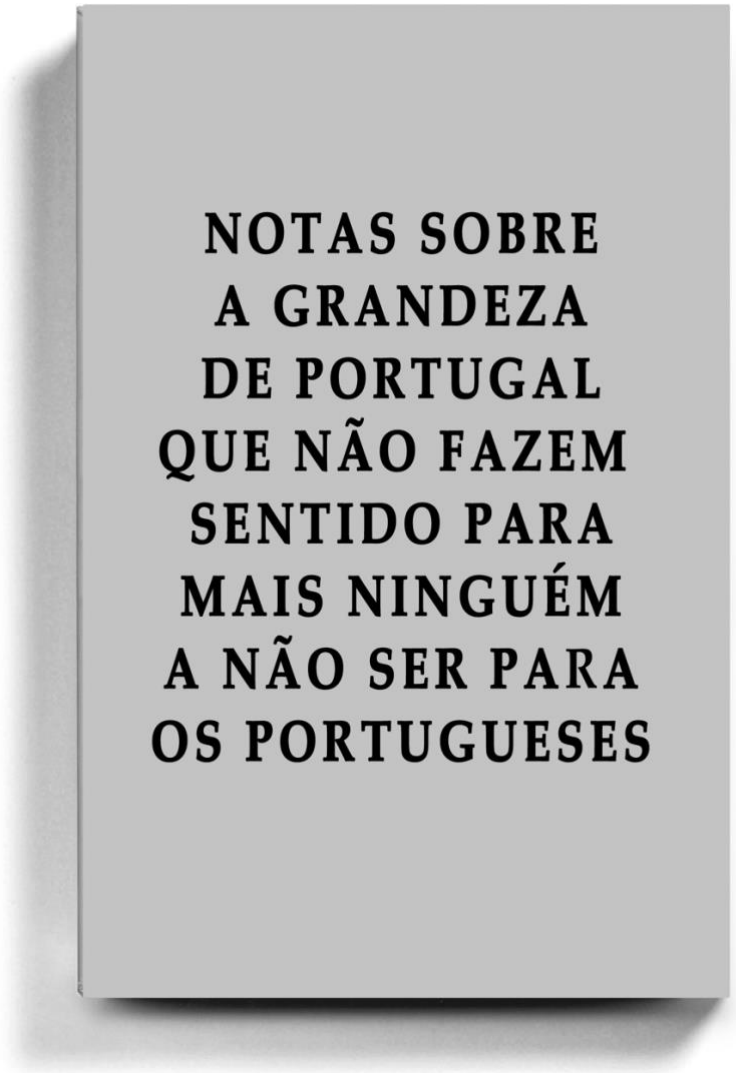
Como usar o BANQUINHO RACIAL

1. Ao cruzar-se com um ou mais membros das comunidades das ex-colónias portuguesas, posicione o banquinho e suba para cima dele.
2. Desça do banquinho assim que o contacto com um ou mais membros das comunidades das ex-colónias portuguesas terminar.

Não se recomenda o uso do BANQUINHO RACIAL em situações de contacto com um ou mais membros dos países do norte.

Para todas as idades.

NOTAS SOBRE A GRANDEZA DE PORTUGAL QUE NÃO FAZEM SENTIDO PARA MAIS NINGUÉM A NÃO SER PARA OS PORTUGUESES



O que são as NOTAS SOBRE A GRANDEZA DE PORTUGAL QUE NÃO FAZEM SENTIDO PARA MAIS NINGUÉM A NÃO SER PARA OS PORTUGUESES

Inspirado no grande clássico *A Arte de Ser Português*, de Teixeira de Pascoaes, as NOTAS SOBRE A GRANDEZA DE PORTUGAL QUE NÃO FAZEM SENTIDO PARA MAIS NINGUÉM A NÃO SER PARA OS PORTUGUESES são exatamente o que o título promete.

AS NOTAS SOBRE A GRANDEZA DE PORTUGAL QUE NÃO FAZEM SENTIDO PARA MAIS NINGUÉM A NÃO SER PARA OS PORTUGUESES não são traduzíveis.

Como usar as NOTAS SOBRE A GRANDEZA DE PORTUGAL QUE NÃO FAZEM SENTIDO PARA MAIS NINGUÉM A NÃO SER PARA OS PORTUGUESES

1. Leia as NOTAS em voz alta no conforto da sua casa.
2. Partilhe as NOTAS com os seus amigos.
3. Memorize as suas passagens favoritas. Impressione os seus amigos declamando algumas delas.
4. Ofereça as NOTAS aos seus mais queridos em ocasiões especiais.
5. Leia e debata as NOTAS em grupo.
6. Redija um ensaio em que, com clareza e exatidão, faça notar ao seu leitor a evidente e imensa qualidade literária das NOTAS.
7. Não se ofenda se alguém de qualquer outra nacionalidade não entender a evidente e imensa qualidade literária das NOTAS. A culpa não é sua nem das NOTAS.
8. Releia.

COLONIALISMO DO ANTICOLONIALISMO

O que é o COLONIALISMO DO ANTICOLONIALISMO

O COLONIALISMO DO ANTICOLONIALISMO é uma prática recente. Consiste, por um lado, na apropriação incoerente das fórmulas argumentativas do movimento anticolonial e, por outro, na extração dos créditos autorais do avanço decolonial.

A incoerência do saque de tais fórmulas consiste na aplicação incompleta dos princípios inclusivos e interseccionais do ANTICOLONIALISMO.

A prática do COLONIALISMO DO ANTICOLONIALISMO acontece, sobretudo, onde a defesa, superficial ou não, do ANTICOLONIALISMO agrada aos membros de uma ou mais comunidades.

Como usar o COLONIALISMO DO ANTICOLONIALISMO

1. A defesa teórica do ANTICOLONIALISMO não pressupõe a práxis do ANTICOLONIALISMO.
2. A defesa teórica do ANTICOLONIALISMO tampouco pressupõe a reflexão sobre o ANTICOLONIALISMO.
3. Assegure-se que, ao defender fervorosamente os valores anticoloniais, não abdicará jamais dos bons e velhos costumes.
4. Os bons e velhos costumes manifestar-se-ão, por exemplo, na exclusividade identitária tanto de diálogos mais descontraídos quanto de eventos protocolares sobre o ANTICOLONIALISMO ou os estudos pós-coloniais.
5. Repita vagamente o que leu e ouviu.
6. Expresse-se de modo entusiástico.

Para todas as idades a partir dos 18 anos.